



BISEMANARIO CRITICO JOCO-SERIO.

Lectorem delectando pariterque monendo.

Año I

Panamá, mayo 3 de 1922.

Num. 45

Apuntes sobre la Policía

Es innegable que un periódico como LA AVISPA necesitábamos para enmendar muchos males.

Tenemos el número del sábado 14 del mes pasado, que trae muchas cosas que el público debe conocer y ponerles coto cuanto antes.

Pocas horas después de que Mr. Lamb puso los pies en esta sufrida tierra, sacamos por el equipaje, al pasajero; con la causal más grave de que no nos hemos equivocado. El que quiera o desee conocer al hombre más inútil, puede verlo en todas partes, vg. en el Century Club, donde vive y muere por horas muy respetables, y después en los Comisariatos de la Zona. A estos lugares llega, —no en auto propio, ni en ninguno otro de alquiler— sino en uno que es de la Nación, y que no lo deja refrescar, por aquello de que lo que nada nos cuesta. . . . Mis santas palabras no le ofendan; pero Mr. Lamb sería un magnífico maestro de capilla, un buen monaguillo, porque su semblante sí es de hombre tranquilo,

La toga de que está revestido es demasiado grande, porque lo hemos visto a la cabeza del Cuerpo que comanda, haciendo el papel de músico y sin derecho a batuta, obedeciendo órdenes de un

A nuestros Agentes y favorecedores

El Sr. J. de J. Ramírez se ha separado de la Dirección de LA AVISPA. Aprovechamos esta oportunidad para advertir también que los pagos deben hacerse o dirigirse por correo al Propietario o al administrador, o a delegados expresamente por éstos. De otro modo declinamos toda responsabilidad.

inferior jerárquico, exhibiéndose tristemente como el recluta más profano, por las calles de la ciudad, sin tener en cuenta que Oficiales y soldados del ejército americano se han reído a su gusto con reclutada tan enorme.

El Dr. Alfaro debe someter a este pobre mortal a un examen ya que es de rigor por ley o buscarle por caridad humana un Instructor que le aconseje por lo menos que por ningún motivo presente más el papel ridículo de músico sujeto a las órdenes de subalterno alguno, y en formación mucho menos.

Este caballero debiera de nuevo traer a su derecha al Gallego don José María Fernández, hombre de pelo rubio y de patria doble, constituyendo este hermoso bien una fiel esperanza a la nueva sociedad, en que el país vería de nuevo y con agrado sumo, al

Discurso pronunciado ayer (6 de abril) en la Cámara por el representante Dr. Laureano Gómez en la discusión de un proyecto de ley sobre prensa

La CORRUPCION del PODER JUDICIAL

Pero este proyecto introduce además un elemento corruptor en el Poder Judicial. En adelante, especialmente en provincias, los jueces no procurarán para conservar su empleo o progresar

nacionalizado Fernández laborando de buena fe, —como lo hizo en épocas pretéritas en la Sub-Secretaría de R. Exteriores, Gobernación de la Provincia y Consulado Gral. en California, donde Francisco quedó con ilaga por que Dios fue y es muy grande.

Fernández es económico, apostólico don reconocido en este doble hombre y honradamente demostrado en Bella Vista . . . donde a la sombra augusta de plantas naturales, vive tranquilamente sin mucho que preocupe su simpática figura.

Que Dios Nuestro Señor continúe siendo magnánimo y generoso con este ejemplar ciudadano, son los mejores deseos de su afectísimo,

PABLO CLAUDIO.

en su carrera, desempeñar sus funciones correctamente, ni estudiar la ciencia jurídica, ni despachar bien y honradamente sus funciones, sino acusar a todo escritor que ataque a las autoridades que puedan tener influencia en la provisión de los puestos del poder judicial. ¿Han pensado los HH. RR. a qué inverosímiles extremos de corrupción puede llevar al Poder Judicial esta disposición inconsulta?

Se ha hablado de que este proyecto es una trasplatación de la legislación inglesa. Estoy en capacidad de probar que eso absolutamente no es así; pero no lo hago para no alargarme demasiado. Y termino llamando la atención a los conservadores de la Cámara que no conviene a nuestro partido apagar el patrocinando la restricción de la prensa. El partido conservador es un partido de gobierno y no debemos olvidar lo que Maura pedía para su gobierno: "¡Luz y taquígrafos!" Nuestra responsabilidad histórica nos impide cerrar las ventanas a la luz y negarnos a permitir la completa fiscalización de las actuaciones oficiales.

NOTA. — LA AVISPA dedica las anteriores palabras del Representante Laureano Gómez, al ultraliberal gobierno del doctor Porras, a quien sin excepción cuadran todos esos conceptos del mencionado Representante al Congreso de Colombia.

¡Estudiantes!

¡Estudiantes!

Para sus libros de estudios, cuadernos, lapices, compases, escuadras, transportadores, papel, sobres, plumarios, borradores, tinteros, secantes, libretas, etc. etc. etc.

Diríjanse a la Librería de La Academia

¡Son los más baratos que se encuentran en la ciudad!

LA AVISPA

Propietario: JOSE DE LA CRUZ HERRERA.

Director: Tomás A. Maytín.

Dirección y Administración: Imp. de La Academia.

— Avisos y Remitidos a precios convencionales —

Número suelto: diez centavos plata.

Panamá, mayo 3 de 1922.

De nuevo el misterio del Secretario Duncan

Panamá, Abril 6 de 1922.

Señor don

Jephtha B. Duncan,

Presente.

Estimado amigo:

En cuanto a la sugestión que me haces en favor de Vargas de contestar a los firmantes del telegrama de protesta por el nombramiento de Vargas en Penonomé, no puedo aceptarla, y así, no le pondré a los firmantes la respuesta que me dices; espero que tampoco tú, ni ningún otro empleado de esa Secretaría la envíe. **NO PUEDO MENTIR, ni puede mentirse por solo el deseo de vindicar a un hombre** a quien se le podría tal vez dar lo que tú querías darle a la señorita Dolores García, **el beneficio de la duda**, porque son **numerosas** las personas de Veraguas que no le quieren más allá de Inspector de Instrucción Pública y hablan de sus **TENDENCIAS AMOROSAS CON LAS MAESTRAS con la mayor naturalidad**. Cuando dispuse el cambio de Vargas de Veraguas a otra Provincia, no lo hice por necesidades del servicio, sino por la duda que abrigaba respecto de sus **REQUISICIONES AMOROSAS de que se le venía acusando** y por enemistad con diversas personas de esa Provincia.

Soy tuyo afectísimo amigo,

BELISARIO PORRAS.

Hemos logrado obtener copia de la carta que acabamos de insertar, sin lo cual no habíamos querido hacer comentario alguno sobre su contenido, por más que de ella teníamos noticia auténtica. La terquedad y la soberbia del señor Secretario de Instrucción Pública no habrían perdonado la ocasión de exhibirlo de nuevo con uno de los recursos a la moda para hacer perder el tiempo a sus víctimas: un interrogatorio judicial, un juicio por injuria y calumnia, aun a sabiendas de que perdería la acción.

Es el Dr. Porras mismo quien habla para rechazar la insinuación que le hizo su Secretario de decir una mentira, y para advertirle que ni él ni empleado alguno de su Secretaría deben hacerlo. Esto es lo que salta de las palabras clarísimas del Presidente: "No puedo mentir ni puede mentirse por el solo deseo de vindicar a un hombre. ..."

¡En otro país y otro Secretario de Estado que no fuera un Jephtha B. Duncan, habría contestado con su renuncia a este latigazo con que le ha cruzado, infamado y humillado su jefe, el Presidente de la República! ¡Decidi-

La Academia

Librería y papelería de José de la Cruz Herrera.

AVENIDA CENTRAL 22, (AL LADO DEL AMADOR).—TELÉFONO 88.

Preciosa estatua del Corazón de Jesús, para entronizar, con el escudo nacional. Vírgenes pintadas al óleo en terciopelo. Cuadritos de arte florentino.

Todo apropiado para regalos de bodas y cumpleaños.

**EL MEJOR VINO LE CONSAGRAR.
ORNAMENTOS SAGRADOS.**

damente no es el Secretario Duncan el hombre a propósito para presidir la formación de una juventud que por su dignidad y levantado carácter haga honor a la patria!

No podemos menos de meditar sobre la obstinación con que el señor Duncan se propone a todo trance sostener y defender cuanto por inmorales es rechazado por el consentimiento unánime, hombres o sistemas: ya se trate de un Inspector Vargas, parte de cuyo proceso sintetiza la carta copiada, ya de la coeducación de los sexos.

Si el Dr. Porras ha sabido en esta ocasión levantarse a la altura de su deber y aplicar ejemplar correctivo al intrigante y despreocupado Secretario, y todo esto en vista de los hechos innegables, no comprendemos su falta de lógica al seguir patrocinando la coeducación, rechazada en todo el país, donde está dando tan inmorales resultados, y defendida y sostenida por el mismo funcionario público a quien en materia de la misma índole ha juzgado con tan justa severidad.

Al Dr. Porras no puede ocultarse en esto la misma evidencia que ha dictado las palabras suyas que anteceden, porque los escándalos de la coeducación son cada vez más enormes. Las últimas noticias que recibimos del interior dicen así:

"Son muy graves los rumores que corren respecto a cierto maestro de escuela de un campo de La Pintada sobre sus relaciones ilícitas con una de sus discípulas, hasta el extremo de encontrarse la pobre niña, según decires, en estado grávido. Otro caso: tiene por teatro el mismo municipio de La Pintada, en el campo de El Potrero. La maestra de escuela de allí se fugó con uno de sus discípulos a llevar vida marital. Esto es del dominio público y se comenta sin misterio. La protagonista es una tal Salvadora Cáceres. Aun no he podido saber el nombre del audaz alumno".

El Dr. Porras conoce la desfachatez con que el señor Duncan recibe noticias de esta clase: para él los padres de familia, los ciudadanos que por hechos semejantes se alarman y protestan, son unos retrasados, anquilosados, fanáticos, rezagados a la vera del camino.

Nosotros preguntaríamos al Dr. Porras si encuentra diferencia entre la cínica defensa del Inspector Vargas y esta actitud de olímpico desprecio de los más triviales sentimientos de moral.

Repetimos lo que dijimos en otra ocasión: si el Sr. Duncan es un misterio en el gabinete del Dr. Porras, no es menor enigma el Dr. Porras mismo.

A nuestros lectores

Ponemos en conocimiento del respetable público que para mejor servirlo en nuestras informaciones periodísticas, hemos decidido nombrar reporteras de nuestra hoja en algunas de las calles más importantes, así: De calle 14 Oeste a doña Juana; de la

15 Oeste a Mercedes; de 16 Oeste a Manuela; de la 17 Oeste a Cecilia; de la Avenida B a Andrea y de la Avenida Central la Cota. Demás está decir que con el concurso de nuestras nuevas compañeras de labores, con nuestro próximo número presentaremos al público un plato exquisito, es decir: sábado picante, dulce y meloso. Y a comprar LA AVISPA tocan.

Fume los afamados Cigarrillos

"La Legitimidad"

Llegan frescos todas las semanas.

Unico Agente en Panamá,

JOSE PADROS.

Calle A No. 7.— Teléfono No. 48.

Pídase en todas partes

RON CLAROS

Unico en su clase de

PEDRO CLAROS CAIRO & CIA.

Avenida Central No. 11.— Teléfono No. 1042.

¿Pulpos?

El cronista que desde las columnas de *La Estrella de Panamá*, nos dispara sus admirables gacetas de intensa mordacidad, hace labor más moralizadora que un centenar de esos maestros, que bajo la férula del incomparable educador Pardo, tiemblan cada vez que este dichoso sabio, hace en ellos sus experimentos psico-patológicos, acerca de la posibilidad de la aplicación terapéutica de sus conferencias como soporífero.

Al margen del día, es una sección útil con que el diario de la *Avenida Sur* obsequia a sus lectores y en la que, a veces, su director, se sobrepone a sí mismo. La crónica del miércoles 26 de este mes de abril, es un botón, aunque no de rosa, que puede servir de muestra. En esa crónica, el *marginero*, canta un himno a los cefalópodos marinos, y como quien no quiere la cosa, arremete por manera terrible, contra la pobrecita L. N. P. porque, aun cuando no comprendemos del todo hasta dónde alcanza la tiradera del cronista pulpóforo, ciertas alusiones, cual es una la clasificación del pulpo por el dicitario: el político, arraiga en nosotros la creencia de que la dicha andanada ha sido largada contra esta beatífica asociación de *chupadores*.

Alegóricamente, actualmente, ¿a quiénes puede aludir la indirecta Vernacchiana?

Todos sabemos que hoy se revuelve un fangal de pasiones, de egoísmos inauditos, de locas aspiraciones hacia la perpetuación de imperialismos malamente disfrazados; y, ¿a quiénes corresponde la responsabilidad del estado caótico de nuestro momento? Limpiamente, con pinceladas magistrales han sido proyectadas las siluetas, en la crónica *cefalopodófila*, (¡y es taco la palabra!), de los por el cronista aludidos. Estamos de acuerdo, señor cronista; pero, ¿desbaratará Ud. en su editorial lo que insinúa marginalmente? --Entonces, ya no estamos de acuerdo.— Pero, si Ud. no ha querido decir indirectas acerca de nuestros políticos más desvergonzados, nosotros tampoco, y nos reconocemos traídos a error.

ESPECTADOR.

Copas donde Sánchez

Errores de caja

Confieso que tengo horror a las cajas, sí señor. Serán mis quejas mal vistas, pero hay algunos cajistas que son temibles, lector.

Hice unos versos a Paca, que por los versos es loca, y... (¡esto de quicio me saca!) puse yo: "tu linda boca"... y salió: "tu linda vaca"....

Otra vez me puse en vilo y me hizo sudar el quilo este verso que formule: la llamé "Venus de Milo", y salió "venas de mulo".

Otra vez, y el lance aquel no se me olvida, no tal, escribí yo en el papel: "El bizarro coronel don Fulanito de Tal"....

Pero hubo un cajista perro que sufrió el siguiente yerro que con temblores aun narro: donde yo puse "bizarro" El hombre puso "becerro".

¡No es un temor necio y vano propio de escritor villano, porque hay cajista perverso que donde pone la mano, no vuelve a salir un verso!....

Hay cajistas destructores que con sus torpes labores, son de los versos mortaja. ¡Igual que errores de caja, existen cajas de errores!....

No lo digo por decir ni lo hago por escribir cosa más o menos nueva; todo aquel que quiera prueba, ¡que la venga a corregir!....

FRAY BUSCÓN.

Camisolas donde Sánchez

EN LA ALCALDIA

En un juicio por injuria y calumnia: Comparece un periodista acusado de haber dicho "borrica" a una señora; y a las observaciones del Alcalde replica lo siguiente:

—¿Es decir, señor Alcalde, que a una señora no se la puede llamar borrica?

—No.

Permítame Ud. otra pregunta; ¿y a una borrica se la puede llamar señora? —No hay inconveniente.

—Pues siendo así (dirigiéndose a la acusadora), ¡señora, a los pies de usted!

Pastora Imperio y su torpe desaire al Sr. Cucalón

Fue al leer una crónica (o suelto) de *La Estrella de Panamá* del miércoles, cuando nos enteramos de que la Pastora Imperio había tenido un incidente con el respetable caballero Dn. Carlos Cucalón. Todo el mundo conoce al Sr. Cucalón, que, afable y caballero, ama el hacer todo el bien posible, máxime cuando se trata de artistas. Pues, cuando Pastora Imperio, la insigne jamoua pasada de moda estuvo en Panamá, don Carlos fue víctima por primera vez de su caballerosidad. El a la Imperio, que sepamos, "no había hecho otro daño" que ayudarla buena y desinteresadamente en lo que pudo; cuando se suspendió la última función anunciada por la Imperio, don Carlos, apenado quiso presentarle sus respetos al siguiente día, y como tal se presentó al hotel donde hospedaba; y ésta, caso inverosímil de torpeza, solo concebible en una gitana que está pendiente de maleficios y "jettaturas", recibió de esta manera al amable viejecito:

—Quién es osté señó?

—Yo? —dijo asombrado el maestro.— Pero, no me conoce usted acaso?

—No señó, no lo conozco, diga quien es y qué es lo que quiere.

—Pero, qué raro me parece esto —respondió el anciano un tanto espantado.

—Vamos, raro ¿por qué?... No lo conozco, señó.

—Pues, yo soy el Sr. Cucalón, el administrador del teatro.

—Bien, ¿y qué quíé osté conmigo?

—Pues si usted no me conoce, mi señora, si me ha olvidado, dijo don Carlos, perdone usted mi indiscreción,—y al decirlo salió hondamente apenado.

Yo, en el caso del Sr. Cucalón, le hubiera respondido:

—Si usted ignora los principios de urbanidad, si no sabe lo que es cortesía, si tan ignorante es, yo lamento el incidente, pero me alegro a la vez, porque conozco a una más de tantas.

El Médium

Es un furibundo del espiritismo don Crispín Gutiérrez, que nació en Atlixco y que en estos tiempos se halla en el Distrito, cual pudiera hallarse en Angacutiro, en Polonia, en Babia o en el propio limbo. Mas sus aficiones

al espiritismo, al gentil Gutiérrez no le han impedido poseer dos hijas que han quitado el hipo a un asimilado del cincuenta y cinco a ocho voluntarios, creo que de Xico, y a Samuel González que es un lagartijo.

Siempre por las noches, a las ocho y pico, don Crispín se entrega al espiritismo; y sus guapas hijas que han quitado el hipo a esos pobres diablitos como queda dicho, con afán le ayudan en sus embolismos.

Don Crispín es médium v es amable y fino, y el asimilado y hasta el lagartijo, cuya inteligencia es un desperdicio se volvieron pronto sus amigos íntimos y el pasado jueves a las ocho y pico asistieron juntos al espiritismo.

Don Crispín se duerme como tres benditos a los cuatro pases que le da Chelito, de los cuales fueron dos de latiguillo, uno por abajo y otro de castigo. Habla el pobre hombre con los del Olimpo y se comunican con San Constantino y otros que lucharon por el cristianismo.

Napoleón Primero ruégale al dormido que transmita a todos los que habrán de oírlo, que el señor Ramón no le importa un pito ni como soldado ni como arzobispo. Caen de las vigas sapos y chorizos y hay otros fenómenos pa quitar el tino.

Más cuando despierta de su sueñecito, se halla el inocente con que ya se han ido el asimilado y hasta el lagartijo con sus guapas hijas y un ajuar de pino, tres alfombras turcas y un tostón antiguo.

Don Crispín entonces queda convencido de sus facultades, pues por lo visto ¡él ha sido el "médium" para el latrocinio!

CRONICA DE CHITRE

Luz eléctrica.—Ya se impone la luz eléctrica aquí; ya un pueblo con la categoría de ciudad cabecera tiene necesidad urgente de que penetre la civilización de manera ostensible. Luz eléctrica la hay ya en David, en Santiago de Veraguas y en Las Tablas. ¿Por qué no en Chitré?

Magnífico almacén.—Lo es sin disputa el de don Carlos Albarracín; allí además de la variedad de abarrotes, calzados de la mejor calidad, telas preciosas a precios bajos, encuéntrase toda clase de quincallería, ferretería, y artículos de lujo para regalos.

El señor Albarracín, dada su honradez y buen crédito de que goza tanto aquí como en la Metrópoli, le ha merecido ser Agente del Banco Nacional y es Proveedor de la Panama Construction.

Gallera.—El Municipio adjudicó el derecho de Gallera y se cobra por el contratista la suma de treinta centavos por entrada a la ríñ de gallos; pero los días de desafío se cobra al individuo que desea la entrada, que podemos llamar el paciente, desde quince reales, que es lo que diríamos el gallinero (última entrada), hasta \$2.00 y \$2.50 las sillas de primera; y si se exigiera \$5.00 no habría apelación posible. El señor Municipio debía reglamentar esto para el futuro y poner tasa, pues queda a merced de los señores contratistas el pago.

En cierto Teatro, en la Capital, se cobraba cuando se le ocurría a la Empresa, suma mayor de la corriente, y la Prensa tomó cartas en el asunto.

El polvo en las calles de Chitré.—El celoso Alcalde don Martín Solís que tanto se interesa por su pueblo debía pedir al Secretario de Fomento una regadera de las que usaban en la Capital, pues es insufrible la polverada que se forma en las calles y los habitantes tienen que estar sucios de la mañana a la noche.

Cerdos en soltura.—Verdaderamente causa tristeza ver los cerdos paseándose por las calles revueltos con los ciudadanos. Es vergonzoso esto; ya Chitré es cabecera de Provincia.

Corresponsal viajero.

Tazas donde Sánchez

Para las Damas

CONTESTACIONES A SUS CARTAS Y PREGUNTAS

Mariquita

No me dió detalles fijos. Apenas adivino, pero creo se trata de una *tracción*. Corte relaciones en seguida con ella y no se fie de él.

María Pelegrina

El negocio le dará buen resultado si Ud. logra vivir en paz con esa vecina que tanta guerra le hace y con la otra que todo se lo sé me. Tenga mucha prudencia.

LIBRERIA DE LA ACADEMIA - PAPELERIA

AVENIDA CENTRAL 22 (Al lado del AMADOR).

Teléfono 88

Apartado 637.



Libros y útiles de escritorio de toda clase.

Oleografías, heliografías, tricomías religiosas y profanas. Estandartes de San José y de la Virgen.

= PRECIOS MODICOS =

Tomasita

No use más ese aceite, terminará por arruinárselo. En cambio la tintura de ajonjolí le dará muy buenos resultados.

Margarita

No le aconsejo el color escogido para el traje. Ud. es morena y el contraste no la favorece. Hágame uno color de cielo. le aseguro quedará encantadora.

Petronila

Por lo que me dice comprendo que él no gusta de muchachas frívolas y casquivanas. Sea juiciosa y virtuosa y se hará con un buen esposo.

Maestra

No sé como resolver su consulta. Todos los hombres con quienes he tratado en mi vida han resultado ser caballeros y tengo invencible inclinación a juzgar de igual modo a todos sin excepción. Por eso pienso que los jefes de ustedes, el Sr. Duncan, el Sr. Libby y el Sr. Pardo son caballeros a carta cabal. Siendo esto así, no puedo creer que al entrar ellos en el salón de clase y encontrar una copia de mi perrita motilona en vez de una simpática muchacha con airosa cabellera (que para ellos podía ser la de Medusa), vayan a castigarla con multa o suspensión por eso. Nunca siento tanta lástima por mi perrita como cuando los muchachos o la sirvienta me la motilan. Cuanto más los caballeros jefes de las maestras han de sentir compasión en vez de ira al considerar la mansedumbre con que han tendido el cuello a la obra destructora de las tijeras,

Teresita

No vaya al paseo. Si va tendrá un gran chasco. Por lo que veo, le preparan una lavada.

Dorotea

No le aconsejo ese traje tan costoso si, como me dice, tiene que hacer un sacrificio. Mejor apérese de acuerdo con sus posibles. No importa que la otra vaya muy lujosa. En cambio, cuide su salud y haga resaltar su belleza,

Tinita

Ese procedimiento es malísimo para el cutis. Mejor use un jabón sulfuroso y unas pociones de albahaca.

Chola

Es un caso difícil de resolver y contestar en estas líneas. Mejor consúltelo con el médico.

FLORISEL.

Vasos donde Sánchez

Sintaxis de la Secretaría de Instrucción Pública

El decreto No. 11 de 1922, procedente de la Secretaría de Instrucción pública dice:

"El Presidente de la República, en uso de sus facultades legales, DECRETA:

Artículo único. — Nómbranse Directoras de los Jardines de la Infancia de las Escuelas Primarias de la República, a las señoras....."

Sería conveniente que la Liga nacional porrista, compuesta de hombres sabios y distinguidos con el expreso propósito de velar por la reputación política, LITERARIA y CIENTIFICA del VENERADO Presidente, recibiera el encargo de revisar con cuidado todos los escritos y providencias que salen de esa Secretaría, para que antes de que se den a la estampa les enderecen la gramática. Es claro, en efecto, que la Sría. del Sr. Duncan debería ser modelo literariamente hablando, pero es bien sabido que en ninguna parte se estropea la sintaxis como en los escritos que llevan al pie la firma de Su Señoría. Afortunadamente la Liga nacional porrista puede evitar el mal ejemplo a la juventud que se educa....

ULTRAMONTANO.

Dualidad de Pardito

El Inspector de Instrucción Pública de la Capital, señor Pardo, según se dice por parques y corrillos, es miembro influyente de la celeberrima Liga Nacional Porrista. Ello desde luego no es extraño, pues algo tuvo que hacer en beneficio de su querido padrino. Pero lo que sí no nos explicamos es cómo este joven exige a sus subalternos el debido acatamiento de las disposiciones de la Codificación Escolar, en tanto que está practicando principios diametralmente opuestos a lo por él predicado en sus latosas conferencias.

Esta dualidad del amigo Pardo es prueba de que se ha contaminado de la manía de su "padrino"; esto es, que ha adquirido el hábito de la vanidad en la predica y del olvido en la práctica.

Sección de Correspondencia

José Angel. — Calle Colón.

Espero no ponga inconveniente en aceptar vale adjunto. Sueldo solvente. — Callella

Callella. — Alcaldía.

He dispuesto no seguir negocio préstamo; 'cujies' perjudicanme. — José Angel,

Leonidas. — Estación Tranvía. — Manolo.

Extraño ausencia esta su casa. — Durán.

Durán. — Avenida Central.

He prometido amigo Beli no frecuentar más lugares recreativos. Conformes con visita diaria Leo, Miró. — Leonidas

Jacinto. — Carpintería.

Demetrio hermano Juan Vicente, indignado por verte vestido nuevo. — Juana.

Juana. — Calle 14 Oeste.

No te entiendo. Sólo sé decirte que día en que pague tus carimañolas, saque vestido, concelando valor. — Jacinto.

Director Avispa. — Ciudad.

Desaparición vasos causa disgusto Pancho. — Bloise.

Bloise. — Cantina Patria.

Indignación Pancho denota complicidad asunto vasos. Siga pista. — Director.

Rodríguez. — Variedades.

Prohiba "Chichi" en fuego presente bouquet Amalia. Ello no cuaja. — Calillo.

Calillo. — Bunda.

No permitiré "Chichi" venga otra vez a escenario a presentar ramillete Amalia. — Rodríguez.

Alberto. — Chesterfield.

No dé más lata danza inoportuna. Público fastidiado. — Arisa.

Arisa. — Conservatorio.

Usted tiene envidia mis lauros artísticos. Sepa Ud. soy gallego y por tanto, insuperable. — Alberto.

Tico-taco Porras-Duncan

Sigue tico-taco Don Can y Porras sobre amistad. Don Can sostiene *Ley compensaciones* que mejores amistades excelentes matrimonios, son cuando amigos rifen, cónyugues se jalen a puño franco, rómpense platos en cabeza y cara y acaricianse con cuchillos mesa; Porras refuta brillantemente, según opinión Cristoborodillón "Estrella", diciendo que en amor ciertamente ley compensación, muchacha preciosa escoge casarse hombre espantoso, y lindo Don Diego enamórase ta. rasca asquerosa; que amistad no es así; que el maíz industria bíblicos cananeos. Artículo hace honor ciencia empacada. Pero tico-taco, pura lata. Aconseje paz ilustres contendores, beneficio paciencia nacional. — Vernacci.

Imp. "La Academia"